

ANO LETIVO 2020/2021

CRITÉRIOS GERAIS DO 1º CICLO

Domínio	Instrumentos de avaliação	Ponderação	ACPA
Cognitivo (Capacidades/ conhecimentos) 80%	Fichas de avaliação sumativa	40%	A, B, C, I
	Avaliação (Ex: Fichas de trabalho/Formativas; Registos de observação; Trabalhos de Pesquisa; Registos de autoavaliação; Intervenções orais e escritas...) Atividades realizadas na aula individualmente, a pares ou em grupo; Projetos interdisciplinares; DAC	40%	A, B, C, I D, E, F, H
Socioafetivo (Atitudes / valores) 20%	Comportamento/Cooperação	4%	A, B, D, E, F, G, I
	Participação/Empenho	4%	
	Organização/ Autonomia	4%	
	Assiduidade/Pontualidade	2% /2%	
	Interesse/Motivação	4%	

Nota:

- A avaliação na disciplina de **Projeto e TIC** é transversal a todas as disciplinas e qualitativa.

Documento de apoio à aplicação dos critérios de avaliação no Domínio Socioafetivo – Atitudes e Valores:

Responsabilidade e integridade (1,2,3,4,5) - Excelência e exigência (1,2,3,5) - Curiosidade, reflexão e inovação (1,2,3,5) - Cidadania e participação (1,2,3,5) – Liberdade (1,3) (in Perfil do Aluno)
Perfis/Descritores/Níveis de desempenho

1. Comportamento e cooperação	
Apresenta bom ou muito bom comportamento e coopera com responsabilidade.	MB/B
Apresenta um comportamento satisfatório e coopera com alguma responsabilidade.	S
Apresenta um comportamento pouco satisfatório e coopera pouco.	I
2- Participação e empenho	
Participa e empenha-se ativamente nas aulas	MB/B
Participa e empenha-se regularmente nas aulas	S
Participa e empenha-se pouco nas aulas	I
3- Organização/Autonomia	
Realiza frequentemente as atividades de forma autónoma e organizada.	MB/B
Realiza as atividades de forma autónoma, com alguma regularidade e organização.	S
Realiza algumas atividades de forma autónoma e é pouca organização.	I
4. Assiduidade e Pontualidade	
É assíduo e pontual.	MB/B
É quase sempre assíduo e pontual.	S
É pouco assíduo e pouco pontual	I
5. Interesse e motivação	
Tem interesse e motivação nas atividades propostas e revela hábitos de estudo.	MB/B
Tem algum interesse e motivação nas atividades propostas e revela alguns hábitos de estudo.	S
Tem pouco interesse e motivação nas atividades propostas e não revela hábitos de estudo.	I

Correspondência entre o nível de desempenho e nomenclatura utilizada na avaliação:

Níveis de Desempenho	Menções	
	Quantitativa	Qualitativa
1 e 2	De 0% a 49%	(I) Insuficiente
3	De 50% a 69%	(S) Suficiente
4	De 70% a 89%	(B) Bom
5	De 90% a 100%	(MB) Muito Bom

DEPARTAMENTO DE 1.º CICLO
Critérios Específicos de Avaliação 2020/2021
1.º Ano

Os critérios de avaliação do 1.º ano estão de acordo com os respetivos programas, planificações e aprendizagens essenciais e foram elaborados no contexto do “Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória”, de acordo com o estabelecido no DL 55/2018.

Serão avaliadas as competências transversais, a par com as aprendizagens curriculares, promovendo-se desta forma uma avaliação que tenha sobretudo em conta o desenvolvimento global dos alunos e as suas especificidades.

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS

- A – Linguagem e textos
- B – Informação e comunicação
- C – Raciocínio e resolução de problemas
- D – Pensamento crítico e pensamento criativo
- E – Relacionamento interpessoal
- F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G – Bem-estar, saúde e ambiente
- H – Sensibilidade estética e artística
- I – Saber científico, técnico e tecnológico
- J – Consciência e domínio do corpo

Domínio	Instrumentos de avaliação	Ponderação	ACPA
Cognitivo (Capacidades/ conhecimentos) 80%	Fichas de avaliação sumativa	40%	A,B, C, I
	Avaliação (Ex: Fichas de trabalho; Questão Aula; Trabalhos de Pesquisa; Observação Direta...) Atividades realizadas na aula individualmente ou em grupo; Projetos interdisciplinares; DAC	40%	A, B, C, I D, E, F, H, I
Socioafetivo (Atitudes / valores) 20%	Comportamento	4%	A, B, D, E, F, G, I
	Participação e Empenho	4%	
	Organização/ Autonomia	4%	
	Assiduidade/Pontualidade	4%	
	Interesse/Motivação	4%	



Conhecimentos e Capacidades	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
Português (100%)	<p><u>Oralidade (20%)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Interação discursiva; -Compreensão e expressão. 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)</p>
	<p><u>Leitura (20%) e Escrita (20%)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Consciência fonológica e habilidades fonémicas; -Alfabeto e grafemas; -Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia; -Compreensão de texto; -Ortografia e pontuação; -Produção escrita. 	<p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>
	<p><u>Iniciação à Educação Literária (20%)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Audição e leitura; -Compreensão de texto; -Memorização e recitação; -Produção expressiva; 	<p>Cuidador de si e do Outro (B, E, F, G)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>
	<p><u>Gramática (20%)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Morfologia e lexicologia. 	

Conhecimentos e Capacidades	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
Matemática (100%)	<u>Números e Operações (50%)</u> -Números naturais -Sistema de numeração decimal -Adição -Subtração	Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/Organizador (A, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)
	<u>Geometria e Medida (25%)</u> -Localização e orientação no espaço -Figuras geométricas -Medida -Distâncias e comprimentos -Áreas -Dinheiro -Tempo	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Autoavaliador (transversal às áreas) Criativo (A, C, D, J) Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J) Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	<u>Organização e Tratamento de dados (25%)</u> -Representação de conjuntos -Representação de dados	

Conhecimentos e Capacidades	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
Estudo do Meio (100%)	<p><u>Sociedade</u></p> <p>-À descoberta de si mesmo;</p> <p>-À descoberta dos outros e das instituições.</p>	<p>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)</p>
	<p><u>Natureza</u></p> <p>-À descoberta de si mesmo;</p> <p>-À descoberta do ambiente natural.</p>	<p>Sistematizador/Organizador (A, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p>
	<p><u>Tecnologia</u></p> <p>- À descoberta dos materiais e objetos.</p>	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>
	<p><u>Sociedade / Natureza / Tecnologia</u></p> <p>-À descoberta das inter-relações entre espaços;</p> <p>-À descoberta dos outros e das instituições;</p> <p>-À descoberta do ambiente natural.</p>	<p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>

Conhecimentos e Capacidades	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
<p style="text-align: center;"> Educação Artística Artes Visuais (25%) </p>	<p><u>Descoberta e organização progressiva de volumes</u></p> <p>-Modelagem e escultura; -Construções.</p>	<p>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo/Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/Organizador (A, C, I, J) Questionador/ Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p>
	<p><u>Descoberta e organização progressiva de superfícies</u></p> <p>-Desenho; -Pintura.</p>	<p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>
	<p><u>Exploração de técnicas diversas de expressão</u></p> <p>-Recorte, colagem, dobragem; -Impressão; -Tecelagem e costura.</p>	

Conhecimentos e Capacidades	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
<p style="text-align: center;"> Educação Artística Dança (25%) </p>	<p><u>Dança</u></p>	<p> Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo/Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/Organizador (A, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) </p>

Conhecimentos e Capacidades	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
Educação Artística Expressão Dramática/Teatro (25%)	<u>Jogos de Exploração do Corpo</u> <u>Jogos de Exploração da Voz</u> <u>Jogos de exploração do espaço</u> <u>Jogos de exploração de objetos</u>	Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo/Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/Organizador (A, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	<u>Jogos Dramáticos</u> <u>Linguagem Não Verbal</u>	Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)
	<u>Linguagem Verbal</u>	
	<u>Linguagem Verbal e Gestual</u>	

Conhecimentos e Capacidades	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
Música (25%)	<u>Experimentar sons</u> <u>Explorar fontes sonoras</u> <u>Improvisar, a solo ou em grupo</u> <u>Criar sozinho ou em grupo ambientes sonoros e pequenas peças musicais</u>	Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo/Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/Organizador (A, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Autoavaliador (transversal às áreas)
	<u>Interpretar rimas trava-línguas, lengalengas...</u> <u>Cantar a solo ou em grupo</u>	Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J) Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)
	<u>Comparar características rítmicas, melódicas, harmónicas e dinâmicas</u> <u>Utilizar vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais</u>	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

DGESTÉ: DIREÇÃO DE SERVIÇOS DA REGIÃO ALENTEJO

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS N.º 2 DE SERPA – CÓDIGO 135100

Conhecimentos e Capacidades	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
Educação Física (100%)	<u>Perícias e Manipulações</u>	Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo/Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)
	<u>Deslocamentos e Equilíbrios</u>	Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/Organizador (A, C, I, J) Questionador/ Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)
	<u>Jogos</u>	Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)
	<u>Percursos na Natureza</u>	Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)



Atitudes e Valores	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
<p>APOIO AO ESTUDO (100%)</p>	<p>Constitui um suporte às aprendizagens, assente numa metodologia de integração de várias componentes de currículo, privilegiando a pesquisa, o tratamento e a seleção de informação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autonomia na realização das aprendizagens; - Métodos de estudo, de organização e de trabalho; - Estratégias de resolução de problemas; - Empenho na realização das atividades propostas 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J) Questionador (A, F, G, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Cuidador de si e do Outro (B, E, F, G) Autoavaliador (transversal às áreas)</p>

Atitudes e Valores	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
<p style="text-align: center;"> OFERTA COMPLEMENTAR (100%) </p>	<p> <u>Eu e os outros na escola</u> -Participar de forma ativa na elaboração de regras da sala de aula e na resolução de situações problemáticas; -Distribuir responsabilidades e tarefas ao nível da turma e/ou escola; -Eleger o delegado e subdelegado; -Reconhecer a importância do cumprimento de regras; -Respeitar normas, e critérios de atuação; -Desenvolver o respeito pelos outros, o espírito de cooperação, solidariedade e de justiça; -Criticar de forma construtiva; -Promover o auto conhecimento e o conhecimento dos outros. </p> <p> <u>A Educação dos direitos e dos deveres</u> -Reconhecer a importância de ter amigos; -Reconhecer os direitos e deveres dos alunos; -Tomar consciência da sua vida em grupo: família, escola e meio em que vive; -Compreender a necessidade do respeito de regras de convivência social; -Ser adepto da não violência </p>	<p> Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/Organizador (A, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/Colaborador/Cooperante/ Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, G, I, J) </p>



Atitudes e Valores	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
	<p>-Desenvolver os valores do direito à diferença; -Repudiar a discriminação assente na diferença.</p> <p><u>Crescer com saúde num ambiente saudável</u></p> <p>-Conhecer hábitos de vida saudável e princípios básicos de higiene individual e coletiva; - Desenvolver o sentido de responsabilidade individual na promoção da saúde coletiva; - Identificar fatores e situações de risco para a saúde, integridade física e mental; -Prevenir as situações de risco; -Respeitar e manter limpos os espaços comuns; -Alterar hábitos pessoais que contribuem para a diminuição da poluição do meio ambiente; -Reconhecer o meio ambiente como património universal que por todos deve ser preservado.</p>	

Atitudes e Valores	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
<p style="text-align: center;">CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (80%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Análise de informação oral e escrita; -Expressão oral e escrita; -Capacidade de pesquisa, seleção e organização de informação; -Capacidade de análise/síntese; -Capacidade de relacionar aspetos teóricos com a prática; -Formulação de problemas, hipóteses e conclusões; -Interpretação de dados e resultados; -Utilização de vocabulário específico nas várias áreas da componente do currículo; - Aquisição estruturada de informação; -Aplicação de conhecimentos a novas situações; -Aplicação de técnicas; -Capacidade de planear atividades; -Compreensão e expressão em Português; Utilização das TIC. 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/Organizador (A, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador/Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)</p>

Atitudes e Valores	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
<p>COMPORTAMENTO</p> <p>RESPONSABILIDADE</p> <p>PARTICIPAÇÃO E EMPENHO</p> <p>HÁBITOS DE ESTUDO/AUTONOMIA</p> <p>ASSIDUIDADE</p> <p>INTERESSE/MOTIVAÇÃO</p> <p>(20%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Cumpre as regras da sala de aula; -Demonstra respeito pelos pares, professores e restantes elementos da comunidade educativa; -Realiza os TPC; -Tem o material necessário e zela pelo mesmo; -Participa oportunamente nas aulas; -Revela interesse e empenho; -Adota comportamentos de cooperação, partilha e colaboração; -Fundamenta as suas opções/opiniões; -Trabalha autonomamente/persistente na superação das suas dificuldades; -Aceita a crítica ao trabalho e comportamento, assumindo as consequências das suas atitudes; -Revela hábitos de estudo/capacidade de organização; -Realiza as tarefas propostas. 	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/Organizador (A, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador/Cooperante/</p> <p>Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)</p>

Procedimentos de avaliação

<ul style="list-style-type: none"> • A classificação dos instrumentos de avaliação sumativa é expressa de forma descritiva;
<ul style="list-style-type: none"> • A avaliação de todas as atividades realizadas deve ter um carácter essencialmente formativo;
<ul style="list-style-type: none"> • As atividades desenvolvidas nos DAC serão consideradas na avaliação de cada componente do currículo.
<ul style="list-style-type: none"> • Os modos e instrumentos de avaliação, deverão ser adequados à diversidade das aprendizagens que se pretendem promover e à natureza de cada uma delas, em consonância com o “Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória”.
<ul style="list-style-type: none"> • Cidadania e Desenvolvimento e TIC A Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania visam o desenvolvimento de competências para uma cultura de democracia e aprendizagens com impacto na atitude cívica individual, no relacionamento interpessoal e no relacionamento social e intercultural, através das componentes de Cidadania e Desenvolvimento e TIC. São áreas de natureza transdisciplinar, potenciadas pela dimensão globalizante do ensino, a desenvolver transversalmente nas diversas áreas curriculares, nos termos de ponto 3 do art. 13º do Decreto-Lei nº 55/2018 de 6 de Julho, a trabalhar na Oferta Complementar conforme quadro páginas 11/12.
<ul style="list-style-type: none"> • Apoio ao Estudo visa a recuperação de dificuldades e a consolidação de conteúdos.

Menções	
Quantitativas	Qualitativas
De 0% a 49%	Insuficiente
De 50% a 69%	Suficiente
De 70% a 89%	Bom
De 90% a 100%	Muito Bom

DEPARTAMENTO DE 1.º CICLO
Critérios Específicos de Avaliação 2020/2021
2.º Ano

Os critérios de avaliação do 2.º ano estão de acordo com os respetivos programas, planificações e aprendizagens essenciais e foram elaborados no contexto do “Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória”, de acordo com o estabelecido no DL 55/2018.

Serão avaliadas as competências transversais, a par com as aprendizagens curriculares, promovendo-se desta forma uma avaliação que tenha sobretudo em conta o desenvolvimento global dos alunos e as suas especificidades.

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS

- A – Linguagem e textos
- B – Informação e comunicação
- C – Raciocínio e resolução de problemas
- D – Pensamento crítico e pensamento criativo
- E – Relacionamento interpessoal
- F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G – Bem-estar, saúde e ambiente
- H – Sensibilidade estética e artística
- I – Saber científico, técnico e tecnológico
- J – Consciência e domínio do corpo

Domínio	Instrumentos de avaliação	Ponderação	ACPA
Cognitivo (Capacidades/ conhecimentos)	Fichas de avaliação sumativa	40%	A,B, C, I
	80% Avaliação (Ex: Fichas de trabalho; Questão Aula; Trabalhos de Pesquisa; Observação Direta...) Atividades realizadas na aula individualmente ou em grupo; Projetos interdisciplinares; DAC	40%	A, B, C, I D, E, F ,H
Socioafetivo (Atitudes / valores)	Comportamento e Responsabilidade	4%	A, B, D, E, F, G, I
	Participação e Empenho	4%	
	Hábitos de Estudo/ Autonomia	4%	
	Assiduidade/Pontualidade	4%	
	Interesse/Motivação	4%	
20%			

Conhecimentos e Capacidades	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
<p>Português</p> <p>(100%)</p>	<p><u>Oralidade (20%)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Respeitar regras da interação discursiva. - Escutar discursos breves para aprender e construir conhecimentos. - Produzir um discurso oral com correção. - Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor. <p><u>Leitura (20%) e Escrita (20%)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas. - Conhecer o alfabeto e os fonemas. - Ler em voz alta palavras, pseudopalavras e textos. - Ler textos diversos. - Apropriar-se de novos vocábulos. - Organizar a informação de um texto lido. - Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo. - Monitorizar a compreensão. - Elaborar e aprofundar 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Cuidador de si e do Outro (B, E, F, G)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>



Conhecimentos e Capacidades	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
	<p>ideias e conhecimentos.</p> <ul style="list-style-type: none">- Desenvolver o conhecimento da ortografia.- Mobilizar o conhecimento da pontuação.- Transcrever e escrever textos. - Planificar a escrita de textos.- Redigir corretamente. <p><u>Iniciação à Educação Literária (20%)</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Ouvir ler textos literários.- Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.- Ler para apreciar textos literários.- Ler em termos pessoais. - Dizer e contar, em termos pessoais e criativos. <p><u>Gramática (20%)</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Morfologia e lexicologia.	

Conhecimentos e Capacidades	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
<p style="text-align: center;">Matemática</p> <p style="text-align: center;">(100%)</p>	<p><u>Números e Operações</u> (50%)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Números naturais e racionais não negativos -Sistema de numeração decimal -Adição -Subtração -Multiplicação -Divisão -Sequências e Regularidades -Problemas 	<p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/Organizador (A, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J)</p>
	<p><u>Geometria e Medida</u> (25%)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Localização e orientação no espaço -Figuras geométricas -Medida (comprimento, área, volume, massa e capacidade) -Distâncias e comprimentos -Áreas -Dinheiro -Tempo 	<p>Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>
	<p><u>Organização e Tratamento de dados</u> (25%)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Representação e operação de conjuntos -Representação de dados 	

Conhecimentos e Capacidades	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
Estudo do Meio (100%)	<p><u>Sociedade</u></p> <p>-À descoberta de si mesmo; -À descoberta dos outros e das instituições.</p>	<p>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)</p>
	<p><u>Natureza</u></p> <p>-À descoberta de si mesmo; -À descoberta do ambiente natural.</p>	<p>Sistematizador/Organizador (A, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p>
	<p><u>Tecnologia</u></p> <p>- À descoberta dos materiais e objetos.</p>	<p>Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>
	<p><u>Sociedade / Natureza / Tecnologia</u></p> <p>-À descoberta das inter-relações entre espaços; -À descoberta dos outros e das instituições; -À descoberta do ambiente natural.</p>	<p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>

Conhecimentos e Capacidades	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
<p style="text-align: center;"> Educação Artística Artes Visuais (25%) </p>	<p><u>Descoberta e organização progressiva de volumes</u></p> <p>-Modelagem e escultura; -Construções.</p>	<p>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo/Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/Organizador (A, C, I, J) Questionador/ Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)</p>
	<p><u>Descoberta e organização progressiva de superfícies</u></p> <p>-Desenho; -Pintura.</p>	<p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>
	<p><u>Exploração de técnicas diversas de expressão</u></p> <p>-Recorte, colagem, dobragem; -Impressão; -Tecelagem e costura.</p>	

Conhecimentos e Capacidades	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
<p style="text-align: center;"> Educação Artística Dança (25%) </p>	<p><u>Dança</u></p>	<p> Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J) Criativo/Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/Organizador (A, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) </p>

Conhecimentos e Capacidades	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
<p style="text-align: center;"> Educação Artística Expressão Dramática/Teatro (25%) </p>	<p><u>Jogos de Exploração do Corpo</u></p> <p><u>Jogos de Exploração da Voz</u></p> <p><u>Jogos de exploração do espaço</u></p> <p><u>Jogos de exploração de objetos</u></p>	<p>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo/Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/Organizador (A, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>
	<p><u>Jogos Dramáticos</u></p> <p><u>Linguagem Não Verbal</u></p>	<p>Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade</p> <p>(A, B, D, E, H)</p>
	<p><u>Linguagem Verbal</u></p> <p><u>Linguagem Verbal e Gestual</u></p>	

Conhecimentos e Capacidades	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
<p>Música</p> <p>(25%)</p>	<p><u>Experimentar sons</u></p> <p><u>Explorar fontes sonoras</u></p> <p><u>Improvisar, a solo ou em grupo</u></p> <p><u>Criar sozinho ou em grupo ambientes sonoros e pequenas peças musicais</u></p>	<p>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo/Expressivo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/Organizador (A, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>
	<p><u>Interpretar rimas trava-línguas, lengalengas...</u></p> <p><u>Cantar a solo ou em grupo</u></p>	<p>Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)</p>
	<p><u>Comparar características rítmicas, melódicas, harmónicas e dinâmicas</u></p> <p><u>Utilizar vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais</u></p>	



Conhecimentos e Capacidades	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
<p>Educação Física</p> <p>(100%)</p>	<p><u>Perícias e Manipulações</u></p>	<p>Conhecedor / Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, G, I, J) Criativo/Expressivo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>
	<p><u>Deslocamentos e Equilíbrios</u></p>	<p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/Organizador (A, C, I, J)</p>
	<p><u>Jogos</u></p>	<p>Questionador/ Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p>
	<p><u>Percursos na Natureza</u></p>	<p>Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/Colaborador/Cooperante/ Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>



Atitudes e Valores	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
<p>APOIO AO ESTUDO (100%)</p>	<p>Constitui um suporte às aprendizagens, assente numa metodologia de integração de várias componentes de currículo, privilegiando a pesquisa, o tratamento e a seleção de informação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autonomia na realização das aprendizagens; - Métodos de estudo, de organização e de trabalho; - Estratégias de resolução de problemas; - Empenho na realização das atividades propostas 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J) Questionador (A, F, G, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Cuidador de si e do Outro (B, E, F, G) Autoavaliador (transversal às áreas)</p>

Atitudes e Valores	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
<p style="text-align: center;">OFERTA COMPLEMENTAR (100%)</p>	<p><u>Eu e os outros na escola</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Participar de forma ativa na elaboração de regras da sala de aula e na resolução de situações problemáticas; -Distribuir responsabilidades e tarefas ao nível da turma e/ou escola; -Eleger o delegado e subdelegado; -Reconhecer a importância do cumprimento de regras; -Respeitar normas, e critérios de atuação; -Desenvolver o respeito pelos outros, o espírito de cooperação, solidariedade e de justiça; -Criticar de forma construtiva; -Promover o auto conhecimento e o conhecimento dos outros. <p><u>A Educação dos direitos e dos deveres</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Reconhecer a importância de ter amigos; -Reconhecer os direitos e deveres dos alunos; -Tomar consciência da sua vida em grupo: família, escola e meio em que vive; -Compreender a necessidade do respeito de regras de convivência social; -Ser adepto da não violência -Desenvolver os valores do direito à diferença; -Repudiar a discriminação assente na diferença. 	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/Organizador (A, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/</p> <p>Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J)</p>



Atitudes e Valores	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
	<p><u>Crescer com saúde num ambiente saudável</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Conhecer hábitos de vida saudável e princípios básicos de higiene individual e coletiva;- Desenvolver o sentido de responsabilidade individual na promoção da saúde coletiva;- Identificar fatores e situações de risco para a saúde, integridade física e mental;- Prevenir as situações de risco;- Respeitar e manter limpos os espaços comuns;- Alterar hábitos pessoais que contribuem para a diminuição da poluição do meio ambiente;- Reconhecer o meio ambiente como património universal que por todos deve ser preservado.	

Atitudes e Valores	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
<p style="text-align: center;">CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (80%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Análise de informação oral e escrita; -Expressão oral e escrita; -Capacidade de pesquisa, seleção e organização de informação; -Capacidade de análise/síntese; -Capacidade de relacionar aspetos teóricos com a prática; -Formulação de problemas, hipóteses e conclusões; -Interpretação de dados e resultados; -Utilização de vocabulário específico nas várias áreas da componente do currículo; - Aquisição estruturada de informação; -Aplicação de conhecimentos a novas situações; -Aplicação de técnicas; -Capacidade de planear atividades; -Compreensão e expressão em Português; Utilização das TIC. 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/Organizador (A, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/</p> <p>Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)</p>

Atitudes e Valores	Aprendizagens Essenciais	Descritores de desempenho
<p>COMPORTAMENTO</p> <p>RESPONSABILIDADE</p> <p>PARTICIPAÇÃO E EMPENHO</p> <p>HÁBITOS DE ESTUDO/AUTONOMIA</p> <p>ASSIDUIDADE</p> <p>INTERESSE/MOTIVAÇÃO</p> <p>(20%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Cumpre as regras da sala de aula; -Demonstra respeito pelos pares, professores e restantes elementos da comunidade educativa; -Realiza os TPC; -Tem o material necessário e zela pelo mesmo; -Participa oportunamente nas aulas; -Revela interesse e empenho; -Adota comportamentos de cooperação, partilha e colaboração; -Fundamenta as suas opções/opiniões; -Trabalha autonomamente/persistente na superação das suas dificuldades; -Aceita a crítica ao trabalho e comportamento, assumindo as consequências das suas atitudes; -Revela hábitos de estudo/capacidade de organização; -Realiza as tarefas propostas. 	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/Organizador (A, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/Colaborador/Cooperante/Responsável/</p> <p>Autónomo (B, C, D, E, F, G,I,J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)</p>

Procedimentos de avaliação

<ul style="list-style-type: none"> • A classificação dos instrumentos de avaliação sumativa é expressa de forma descritiva;
<ul style="list-style-type: none"> • A avaliação de todas as atividades realizadas deve ter um carácter essencialmente formativo;
<ul style="list-style-type: none"> • As atividades desenvolvidas nos DAC serão consideradas na avaliação de cada componente do currículo.
<ul style="list-style-type: none"> • Os modos e instrumentos de avaliação, deverão ser adequados à diversidade das aprendizagens que se pretendem promover e à natureza de cada uma delas, em consonância com o “Perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória”.
<ul style="list-style-type: none"> • Cidadania e Desenvolvimento e TIC A Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania visam o desenvolvimento de competências para uma cultura de democracia e aprendizagens com impacto na atitude cívica individual, no relacionamento interpessoal e no relacionamento social e intercultural, através das componentes de Cidadania e Desenvolvimento e TIC. São áreas de natureza transdisciplinar, potenciadas pela dimensão globalizante do ensino, a desenvolver transversalmente nas diversas áreas curriculares, nos termos de ponto 3 do art.º 13º do Decreto-Lei nº 55/2018 de 6 de Julho, a trabalhar na Oferta Complementar conforme quadro páginas 12/13.
<ul style="list-style-type: none"> • Apoio ao Estudo visa a recuperação de dificuldades e a consolidação de conteúdos.

Menções	
Quantitativas	Qualitativas
De 0% a 49%	Insuficiente
De 50% a 69%	Suficiente
De 70% a 89%	Bom
De 90% a 100%	Muito Bom

1.º CICLO - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021

(PERFIL DAS APRENDIZAGENS)

3.º ANO

A avaliação incide sobre conhecimentos adquiridos e capacidades desenvolvidas pelo aluno no âmbito do programa da disciplina.

PORTUGUÊS

Domínios	Aprendizagens essenciais	Instrumentos de avaliação	Ponderação (%)
Oralidade	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta, reproduz a globalidade da informação ouvida e pede esclarecimentos acerca do que ouviu. - Comunica com um tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado, mobilizando vocabulário diversificado. 	Fichas de avaliação	40
Leitura e Escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Lê com fluência, clareza, entoação, expressividade e velocidade leitora adequada. - Refere informações explícitas em textos narrativos, informativos e descritivos. - Identifica o tema ou assunto do texto e relaciona-os. - Relaciona diferentes elementos do texto e retira conclusões implícitas. - Escreve, por iniciativa própria ou em situação de ditado, textos quase sem cometer erros. - Escreve frases completas, respeitando relações de concordância entre os seus elementos, com um vocabulário diversificado e uma caligrafia legível. - Planifica, redige e revê textos com imaginação e criatividade, utilizando mecanismos de coesão e coerência adequados aos tipos textuais. 		
Educação Literária	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende o essencial de textos escutados e lidos. - Manifesta sentimentos, ideias e pontos de vista suscitados pelas histórias ouvidas. - Faz inferências de tempo atmosférico, de estações do ano e de instrumento - objeto. 	Registos da participação nas aulas:	20
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> - Classifica palavras quanto ao número de sílabas, distingue a sílaba tónica da átona e classifica-as quanto à posição da sílaba tónica. - Manipula e compara regularidades no funcionamento da língua e explicita autonomamente regras gramaticais. - Expande e reduz frases, distingue formas e tipos de frases e identifica as marcas gráficas do discurso direto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Intervenções orais; • Tarefas realizadas. 	20

Domínios	Aprendizagens essenciais	Instrumentos de avaliação	Ponderação (%)	
Atitudes e Valores	- Cumpre as regras estabelecidas.	Registos de cumprimentos de regras.	10	20
	- Empenha-se na realização de tarefas.	Registos de cumprimento de tarefas.	10	

MATEMÁTICA

Domínios	Aprendizagens essenciais	Instrumentos de avaliação	Ponderação (%)	
Números e Operações	<ul style="list-style-type: none"> - Efetua contagens progressivas e regressivas a começar em qualquer número até ao milhão. - Utiliza corretamente e em diferentes contextos os numerais ordinais até ao “centésimo”. - Conhece e utiliza os numerais romanos em diferentes situações. - Lê, representa, seria e compara números até ao milhão e identifica o valor posicional dos algarismos que os compõem, realizando arredondamentos. - Domina técnicas de cálculo (adição, subtração). - Utiliza as propriedades da multiplicação para multiplicar dois números de dois algarismos, assim como o algoritmo. - Efetua divisões inteiras, utilizando as tabuadas da multiplicação. - Reconhece a relação entre múltiplo e divisor. - Reconhece frações como representações de medidas de comprimento e representa-as na reta. - Reconhece as frações próprias e frações equivalentes. - Adiciona e subtrai números racionais representados por frações com o mesmo denominador. - Decompõe um número racional na soma de um número natural com um número racional representável por uma fração própria. - Identifica frações decimais e representa-as como dízimas na reta numérica. - Domina técnicas de cálculo envolvendo números representados na forma de dízimas. - Decompõe um número racional representado como dízima. 	Fichas de avaliação	40	40
		Registos da participação nas aulas: <ul style="list-style-type: none"> • Intervenções orais; • Tarefas realizada 	40	



Domínios	Aprendizagens essenciais	Instrumentos de avaliação	Ponderação (%)
	<ul style="list-style-type: none"> - Resolve problemas recorrendo a estratégias diversificadas. 		
Geometria e Medida	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece as coordenadas de uma grelha quadriculada, utilizando os termos adequados. - Identifica direções horizontais, verticais, perpendiculares e quartos de volta, relativamente ao observador. - Reconhece circunferência, círculo, centro, raio e diâmetro. - Identifica eixos de simetria em figuras planas. - Identifica sólidos geométricos enunciando as suas propriedades. - Identifica propriedades de figuras do plano e faz classificações. - Calcula o perímetro de polígonos. - Reconhece unidades de medida, efetua medições e realiza conversões. - Determina áreas de retângulos. - Compreende a noção de volume. - Efetua corretamente conversões de medida de tempo expressas em horas, minutos e segundos. - Adiciona e subtrai medidas de tempo expressas em horas, minutos e segundos. - Resolve problemas envolvendo medidas de diferentes grandezas. 		
Organização e Tratamento de Dados	<ul style="list-style-type: none"> - Representa conjuntos de dados em diagramas de caule-e-folhas. - Identifica a frequência absoluta, a moda, o mínimo, o máximo e a amplitude de um conjunto de dados e resolve problemas. 		



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

DGESTÉ: DIREÇÃO DE SERVIÇOS DA REGIÃO ALENTEJO

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS N.º 2 DE SERPA – CÓDIGO 135100

Domínios	Aprendizagens essenciais	Instrumentos de avaliação	Ponderação (%)	
Atitudes e Valores	- Cumpre as regras estabelecidas.	Registos de cumprimentos de regras	10	20
	- Empenha-se na realização de tarefas.	Registos de cumprimento de tarefas	10	

ESTUDO DO MEIO

Domínios	Aprendizagens essenciais	Instrumentos de avaliação	Ponderação (%)
À descoberta de si mesmo	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece e valoriza as características do seu grupo de pertença e respeita outras culturas. - Reconhece e identifica elementos espaço-temporais que se referem a acontecimentos, factos, marcas da história pessoal e familiar, da história local e nacional. - Preserva a saúde e segurança do seu corpo de acordo com o conhecimento que tem das suas potencialidades e limitações e respeita e aceita as diferenças individuais. 	Fichas de avaliação	40
À descoberta dos outros e das instituições	<ul style="list-style-type: none"> - Participa em atividades de grupo, adotando um comportamento construtivo, responsável e solidário. - Utiliza formas variadas de comunicação escrita, oral e gráfica e aplica técnicas elementares de pesquisa, organização e tratamento de dados; - Identifica alguns objetos e recursos tecnológicos e reconhece a sua importância na satisfação de determinadas necessidades humanas. - Exprime, fundamenta e discute ideias pessoais sobre fenómenos e problemas do meio físico e social com vista a uma aprendizagem cooperativa e solidária. 	Registos da participação nas aulas: • Intervenções orais; • Tarefas realizadas	40
À descoberta dos materiais e dos objetos	<ul style="list-style-type: none"> - Participa em atividades lúdicas de investigação e descoberta e utiliza processos científicos na realização de atividades experimentais. - Concebe e constrói instrumentos simples, utilizando o conhecimento das propriedades elementares de alguns materiais, substâncias e objetos. 		
À descoberta das inter-relações entre espaços	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece e utiliza elementos que permitem situar-se no lugar onde se vive, nomeadamente através da leitura de mapas. - Reconhece as mudanças e transformações no homem e na sociedade e através desse conhecimento interpreta e compreende diferentes. 		



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

DGESTÉ: DIREÇÃO DE SERVIÇOS DA REGIÃO ALENTEJO

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS N.º 2 DE SERPA – CÓDIGO 135100

Domínios	Aprendizagens essenciais	Instrumentos de avaliação	Ponderação (%)	
À descoberta do ambiente natural	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica os principais elementos do meio físico e natural. - Analisa e compreende as suas características mais relevantes e o modo como se organizam e interagem. 			
A descoberta das inter-relações entre a natureza e a sociedade	<ul style="list-style-type: none"> - Analisa criticamente algumas manifestações de intervenção humana no meio e adota um comportamento de defesa e conservação do património cultural próximo e de recuperação do equilíbrio ecológico. 			
Atitudes e Valores	<ul style="list-style-type: none"> - Cumpre as regras estabelecidas. 	Registos de cumprimentos de regras	10	20
	<ul style="list-style-type: none"> - Empenha-se na realização de tarefas. 	Registos de cumprimento de tarefas	10	

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA E EDUCAÇÃO FÍSICA

Expressões	Aprendizagens essenciais	Instrumentos de avaliação	Ponderação (%)
Educação Física	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos. - Participa em jogos. - Combina deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados. - Escolhe e realiza habilidades apropriadas em percursos na natureza. 	Atividades práticas desenvolvidas	80
Música	<ul style="list-style-type: none"> - Canta as suas músicas e as dos outros, utilizando diversas técnicas vocais simples. - Seleciona e organiza diferentes tipos de materiais sonoros para expressar determinadas ideias e sentimentos. - Identifica auditivamente mudanças rítmicas, melódicas e harmónicas. - Responde a conceitos, códigos e convenções musicais na música gravada e ao vivo. - Explora ideias sonoras e musicais partindo de determinados estímulos e temáticas. - Compreende a música como construção social e como cultura em diferentes períodos históricos e contextos diversificados. 		
Dramática/Teatro	<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona-se e comunica com os outros. - Explora diferentes formas e atitudes corporais. - Explora maneiras pessoais de desenvolver o movimento e a voz/emissão sonora. - Explora, individual e coletivamente, diferentes níveis e direções no espaço. - Utiliza, recria e adapta o espaço circundante, orientando-se no espaço através de referências visuais, auditivas e tácteis. - Utiliza e transforma o objeto, através da imaginação. - Explora o uso de máscaras, fantoches e marionetas. - Utiliza espontaneamente, atitudes, gestos, movimentos. - Improvisa individualmente atitudes, gestos, movimentos a partir de diferentes estímulos: sonoros ou verbais, um objeto real ou imaginado, um tema. - Mima atitudes, gestos e ações. - Participa na elaboração oral de uma história. - Experimenta diferentes maneiras de dizer um texto: lendo, recitando. 		



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

DGESTÉ: DIREÇÃO DE SERVIÇOS DA REGIÃO ALENTEJO

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS N.º 2 DE SERPA – CÓDIGO 135100

Expressões	Aprendizagens essenciais	Instrumentos de avaliação	Ponderação (%)	
	<ul style="list-style-type: none"> - Inventa novas linguagens sonoras ou onomatopaicas. - Improvisa um diálogo ou uma pequena história: a dois, em pequeno grupo, a partir de uma ilustração, uma série de imagens, um som, uma sequência sonora, um objeto ou um tema. - Participa em jogos de associação de palavras por afinidades sonoras e semânticas. - Realiza improvisações e dramatizações a partir de histórias ou situações simples. 			
Artes Visuais	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende que a forma aparente dos objetos varia com o ponto de vista. - Reconhece o seu corpo e explora a representação da figura humana. - Identifica vários tipos de espaço: vivencial, pictórico, escultórico, arquitetónico, virtual e cenográfico. - Manipula e explora diferentes materiais moldáveis através de exploração sensoriais. - Explora diferentes técnicas. 			
Dança	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza de forma adequada os movimentos do corpo com diferentes relações: a par, em grupo. Recria sequências de movimentos a partir de temáticas Constrói, de forma individual ou em grupo, sequências dançadas Interage com os colegas no sentido da procura do sucesso pessoal e do grupo. 			
Atitudes e Valores	- Cumpre as regras estabelecidas.	Registos de cumprimento de regras	10	20
	- Empenha-se na realização de tarefas.	Registos de cumprimento de tarefas	10	

APOIO AO ESTUDO

Domínios	Aprendizagens essenciais	Instrumentos de avaliação	Ponderação (%)	
Conhecimentos e capacidades	<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta autonomia na realização das tarefas. - Tem métodos de estudo. - Apresenta dúvidas e dificuldades. - Mostra estratégias de resolução de dificuldades. - Sistematiza e consolida conhecimentos. 	Participação nas aulas	80	
Atitudes e Valores	- Cumpre as regras estabelecidas.	Registos de cumprimentos de regras	10	20
	- Empenha-se na realização de tarefas.	Registos de cumprimento de tarefas	10	

OFERTA COMPLEMENTAR - Cidadania e Desenvolvimento

Domínios	Aprendizagens essenciais	Instrumentos de avaliação	Ponderação (%)	
Conhecimentos e capacidades	<ul style="list-style-type: none"> - Interessa-se pelas atividades propostas. - Tem valores de cidadania. - Contribui para as tarefas comuns. - Interage de forma autónoma e crítica. - Utiliza tecnologias de informação e comunicação. 	Intervenções orais Tarefas realizadas	80	
Atitudes e Valores	- Cumpre as regras estabelecidas.	Registos de cumprimentos de regras	10	20
	- Empenha-se na realização de tarefas.	Registos de cumprimento de tarefas	10	



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

DGESTÉ: DIREÇÃO DE SERVIÇOS DA REGIÃO ALENTEJO

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS N.º 2 DE SERPA – CÓDIGO 135100

Menções	
Quantitativas	Qualitativas
De 0% a 49%	Insuficiente
De 50% a 69%	Suficiente
De 70% a 89%	Bom
De 90% a 100%	Muito Bom

1.º CICLO - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021

(PERFIL DAS APRENDIZAGENS)

4.º ANO

A avaliação incide sobre conhecimentos adquiridos e capacidades desenvolvidas pelo aluno no âmbito do programa da disciplina.

PORTUGUÊS

Domínios	Aprendizagens essenciais	Instrumentos de avaliação	Ponderação (%)
Oralidade	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta, reproduz a globalidade da informação ouvida e pede esclarecimentos acerca do que ouviu. - Comunica com um tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado, mobilizando vocabulário diversificado. 	Fichas de avaliação	40
Leitura e Escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Lê com fluência, clareza, entoação, expressividade e velocidade leitora adequada. - Refere informações explícitas em textos narrativos, informativos e descritivos. - Identifica o tema ou assunto do texto e relaciona-os. - Relaciona diferentes elementos do texto e retira conclusões implícitas. - Escreve, por iniciativa própria ou em situação de ditado, textos quase sem cometer erros. - Escreve frases completas, respeitando relações de concordância entre os seus elementos, com um vocabulário diversificado e uma caligrafia legível. - Planifica, redige e revê textos com imaginação e criatividade, utilizando mecanismos de coesão e coerência adequados aos tipos textuais. 	Registos da participação nas aulas: <ul style="list-style-type: none"> • Intervenções orais; • Tarefas realizadas. 	40
Educação Literária	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende o essencial de textos escutados e lidos. - Manifesta sentimentos, ideias e pontos de vista suscitados pelas histórias ouvidas. - Faz inferências de tempo atmosférico, de estações do ano e de instrumento - objeto. 		



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

DGESTÉ: DIREÇÃO DE SERVIÇOS DA REGIÃO ALENTEJO

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS N.º 2 DE SERPA – CÓDIGO 135100

Domínios	Aprendizagens essenciais	Instrumentos de avaliação	Ponderação (%)	
Gramática	<ul style="list-style-type: none"> -Forma o plural e o feminino de nomes e adjetivos, terminados em consoantes. -Identifica os graus dos adjetivos e alterações de graus. -Varia os graus dos nomes. -Identifica pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos. - Conjuga verbos regulares e irregulares. -Identifica radical, prefixo, sufixo, palavras simples e complexas. 			
Atitudes	- Cumpre as regras estabelecidas.	Registos de cumprimentos de regras.	10	20
	- Empenha-se na realização de tarefas. Participa em trabalhos de grupo. Cooperar, respeita e é tolerante com o grupo.	Registos de cumprimento de tarefas.	10	



MATEMÁTICA

Domínios	Aprendizagens essenciais	Instrumentos de avaliação	Ponderação (%)	
Números e Operações	<ul style="list-style-type: none"> - Efetua contagens progressivas e regressivas a começar em qualquer número até ao bilião. - Conhece e utiliza os numerais romanos em diferentes situações. - Lê, representa, seria e compara números até ao bilião e identifica o valor posicional dos algarismos que os compõem, realizando arredondamentos. - Domina técnicas de cálculo (adição, subtração, multiplicação e divisão). - Simplifica frações e identifica frações equivalentes. - Adiciona e subtrai números racionais representados por frações com o mesmo denominador. - Multiplica e divide números racionais não negativos. - Representa números naturais por dizimas. - Resolve problemas recorrendo a estratégias diversificadas. 	Fichas de avaliação	40	
Geometria e Medida	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica, mede, associa e reconhece ângulos. - Identifica e representa retas paralelas e não paralelas. - Designa polígonos regulares e irregulares. - Mede comprimentos e áreas. - Mede volumes e capacidades. 	Registos da participação nas aulas: <ul style="list-style-type: none"> • Intervenções orais; • Tarefas realizadas 	40	
Organização e Tratamento de Dados	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza frequências relativas e percentagens. - Resolve problemas envolvendo o cálculo e a comparação de frequências relativas. 			
Atitudes	- Cumpre as regras estabelecidas.	Registos de cumprimentos de regras	10	20
	<ul style="list-style-type: none"> - Empenha-se na realização de tarefas. - Participa em trabalhos de grupo. - Cooperar, respeita e é tolerante com o grupo. 	Registos de cumprimento de tarefas	10	



ESTUDO DO MEIO

Domínios	Aprendizagens essenciais	Instrumentos de avaliação	Ponderação (%)
À descoberta de si mesmo	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece e valoriza as características do seu grupo de pertença e respeita outras culturas. - Reconhece e identifica elementos espaço-temporais que se referem a acontecimentos, factos, marcas da história pessoal e familiar, da história local e nacional. - Reconhece acontecimentos importantes da história de Portugal. - Preserva a saúde e segurança do seu corpo de acordo com conhecimento do esqueleto humano, músculos e pele. 	Fichas de avaliação	40
À descoberta dos outros e das instituições	<ul style="list-style-type: none"> - Participa em atividades de grupo, adotando um comportamento construtivo, responsável e solidário. - Utiliza formas variadas de comunicação escrita, oral e gráfica e aplica técnicas elementares de pesquisa, organização e tratamento de dados; - Identifica alguns objetos e recursos tecnológicos e reconhece a sua importância na satisfação de determinadas necessidades humanas. - Exprime, fundamenta e discute ideias pessoais sobre fenómenos e problemas do meio físico e social com vista a uma aprendizagem cooperativa e solidária. 		
À descoberta dos materiais e dos objetos	<ul style="list-style-type: none"> - Participa em atividades lúdicas de investigação e descoberta e utiliza processos científicos na realização de atividades experimentais. - Concebe e constrói instrumentos simples, utilizando o conhecimento das propriedades elementares de alguns materiais, substâncias e objetos. 	Registos da participação nas aulas: <ul style="list-style-type: none"> • Intervenções orais; • Tarefas realizadas 	40
À descoberta das inter-relações entre espaços	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece e utiliza elementos que permitem situar-se no lugar onde se vive, nomeadamente através da leitura de mapas, localização de Portugal na Europa e no mundo, através do globo e dos planisférios. - Reconhece as mudanças e transformações no homem e na sociedade e através desse conhecimento interpreta e compreende diferentes. 		



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

DGESTÉ: DIREÇÃO DE SERVIÇOS DA REGIÃO ALENTEJO

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS N.º 2 DE SERPA – CÓDIGO 135100

Domínios	Aprendizagens essenciais	Instrumentos de avaliação	Ponderação (%)	
À descoberta do ambiente natural	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica os principais elementos do meio físico e natural e os vários estados da água, os principais rios de Portugal e o relevo. - Analisa e compreende as suas características mais relevantes e o modo como se organizam e interagem. -Reconhece o Sistema solar e as fases da Lua. 			
A descoberta das inter-relações entre a natureza e a sociedade	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece as principais atividades económicas do país. Analisa criticamente algumas manifestações de intervenção humana no meio e adota um comportamento de defesa e conservação do património cultural próximo e de recuperação do equilíbrio ecológico. -Adota comportamentos preventivos de combate à poluição. 			
Atitudes	<ul style="list-style-type: none"> - Cumpre as regras estabelecidas. 	Registos de cumprimentos de regras	10	20
	<ul style="list-style-type: none"> - Empenha-se na realização de tarefas. - Participa em trabalhos de grupo. -Coopera, respeita e é tolerante com o grupo. 	Registos de cumprimento de tarefas	10	

EXPRESSÕES ARTÍSTICAS E FÍSICO MOTORAS

Expressões	Aprendizagens essenciais	Instrumentos de avaliação	Ponderação (%)
Físico motor	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos. - Participa em jogos. - Combina deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados. - Escolhe e realiza habilidades apropriadas em percursos na natureza. 	Atividades práticas desenvolvidas	80
Musical	<ul style="list-style-type: none"> - Canta as suas músicas e as dos outros, utilizando diversas técnicas vocais simples. - Seleciona e organiza diferentes tipos de materiais sonoros para expressar determinadas ideias e sentimentos. - Identifica auditivamente mudanças rítmicas, melódicas e harmónicas. - Responde a conceitos, códigos e convenções musicais na música gravada e ao vivo. - Explora ideias sonoras e musicais partindo de determinados estímulos e temáticas. - Compreende a música como construção social e como cultura em diferentes períodos históricos e contextos diversificados. 		
Dramática	<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona-se e comunica com os outros. - Explora diferentes formas e atitudes corporais. - Explora maneiras pessoais de desenvolver o movimento e a voz/emissão sonora. - Explora, individual e coletivamente, diferentes níveis e direções no espaço. - Utiliza, recria e adapta o espaço circundante, orientando-se no espaço através de referências visuais, auditivas e tácteis. - Utiliza e transforma o objeto, através da imaginação. - Explora o uso de máscaras, fantoches e marionetas. - Utiliza espontaneamente, atitudes, gestos, movimentos. - Improvisa individualmente atitudes, gestos, movimentos a partir de diferentes estímulos: sonoros ou verbais, um objeto real ou imaginado, um tema. - Mima atitudes, gestos e ações. - Participa na elaboração oral de uma história. - Experimenta diferentes maneiras de dizer um texto: lendo, recitando. - Inventa novas linguagens sonoras ou onomatopaicas. 		



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

DGESTÉ: DIREÇÃO DE SERVIÇOS DA REGIÃO ALENTEJO

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS N.º 2 DE SERPA – CÓDIGO 135100

Expressões	Aprendizagens essenciais	Instrumentos de avaliação	Ponderação (%)	
	<ul style="list-style-type: none"> - Improvisa um diálogo ou uma pequena história: a dois, em pequeno grupo, a partir de uma ilustração, uma série de imagens, um som, uma sequência sonora, um objeto ou um tema. - Participa em jogos de associação de palavras por afinidades sonoras e semânticas. - Realiza improvisações e dramatizações a partir de histórias ou situações simples. 			
Plástica	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende que a forma aparente dos objetos varia com o ponto de vista. - Reconhece o seu corpo e explora a representação da figura humana. - Identifica vários tipos de espaço: vivencial, pictórico, escultórico, arquitetónico, virtual e cenográfico. - Manipula e explora diferentes materiais moldáveis através de exploração sensoriais. - Explora diferentes técnicas. - Manipula e explora objetos como: compasso, régua e transferidor. 			
Atitudes	- Cumpre as regras estabelecidas.	Registos de cumprimentos de regras	10	20
	<ul style="list-style-type: none"> - Empenha-se na realização de tarefas. - Participa em trabalhos de grupo. - Cooperar, respeita e é tolerante com o grupo. 	Registos de cumprimento de tarefas	10	

APOIO AO ESTUDO

Domínios	Aprendizagens essenciais	Instrumentos de avaliação	Ponderação (%)	
Conhecimentos e capacidades	<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta autonomia na realização das tarefas. - Tem métodos de estudo. - Apresenta dúvidas e dificuldades. - Mostra estratégias de resolução de dificuldades. - Sistematiza e consolida conhecimentos. 	Participação nas aulas	80	
Atitudes	- Cumpre as regras estabelecidas.	Registos de cumprimentos de regras	10	20
	<ul style="list-style-type: none"> - Empenha-se na realização de tarefas. - Participa em trabalhos de grupo. - Cooperar, respeita e é tolerante com o grupo. 	Registos de cumprimento de tarefas	10	

OFERTA COMPLEMENTAR (FORMAÇÃO CÍVICA)

Domínios	Aprendizagens essenciais	Instrumentos de avaliação	Ponderação (%)	
Conhecimentos e capacidades	<ul style="list-style-type: none"> - Interessa-se pelas atividades propostas. - Tem valores de cidadania. - Contribui para as tarefas comuns. - Interage de forma autónoma e crítica. - Utiliza tecnologias de informação e comunicação. 	Intervenções orais Tarefas realizadas	80	
Atitudes	- Cumpre as regras estabelecidas.	Registos de cumprimentos de regras	10	20
	<ul style="list-style-type: none"> - Empenha-se na realização de tarefas. - Participa em trabalhos de grupo. - Cooperar, respeita e é tolerante com o grupo. 	Registos de cumprimento de tarefas	10	

Menções	
Quantitativas	Qualitativas
De 0% a 49%	Insuficiente
De 50% a 69%	Suficiente
De 70% a 89%	Bom
De 90% a 100%	Muito Bom

1.º CICLO - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020/2021
INGLÊS - 3º e 4º Anos

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Descritores do perfil do aluno	Instrumentos de Avaliação	Ponderação (%)	
				3ºANO	4ºANO
Cognitivo (Competências Linguísticas, Conhecimentos)	COMPREENSÃO ORAL (<i>Listening</i>) - Compreender sons, entoações e ritmos da língua; - Compreender palavras e expressões simples;	- Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J)	Observação direta em aula;	25%	25%
	EXPRESSÃO ORAL (<i>Speaking</i>) - Produzir, com ajuda, sons, entoações e ritmos da língua; - Expressar-se, com vocabulário muito limitado, em situações previamente preparadas. (Inclui <i>Spoken Interaction</i>)	- Criativo (A, C, D, J)		25%	25%
	COMPREENSÃO ESCRITA (<i>Reading</i>) - Compreender palavras e frases simples; - Interagir, com o professor, utilizando expressões / frases simples. (Inclui <i>Written Interaction</i>)	- Crítico / Analítico (A, B, C, D, G) - Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)	Fichas de trabalho.	10%	10%
	EXPRESSÃO ESCRITA (<i>Writing</i>) - Utilizar, com ajuda, palavras conhecidas; - Produzir, com ajuda, frases simples.	- Sistematizador / Organizador (A, B, C, I, J)	Caderno	10%	10%
	LÉXICO E GRAMÁTICA (<i>Lexis and grammar</i>) - Conhecer vocabulário simples do dia a dia; - Conhecer vocabulário relacionado com os temas trabalhados; - Reconhecer estruturas básicas da língua.	- Questionador (A, F, G, I, J)	Fichas de avaliação formativa	5%	5%
	COMPETÊNCIA INTERCULTURAL / ESTRATÉGICA - Reconhecer realidades interculturais distintas; - Identificar festividades e características culturais de diferentes partes; - Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto; - Desenvolver o aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem.	- Comunicador (A, B, D, E, H) - Autoavaliador		5%	5%
Total do Domínio Cognitivo (%)				80%	80%

Sócio-Afetivo (Atitudes e Valores)	PARTICIPAÇÃO	- Comunicador / Autoavaliador / Questionador (A, F, G, I, J)	Observação direta em aula	5%	5%
	EMPENHO			5%	5%
	COMPORTEAMENTO			5%	5%
	ASSIDUIDADE	- Cuidador de si e dos outros (B, E, F, G)		5%	5%
			Total do Domínio Socioafetivo (%)	20%	20%
			Total (%)	100%	100%

- A avaliação compreende a dimensão formativa e contínua, expressando-se numa apreciação qualitativa. A avaliação deve ainda primar pela oralidade de forma a sensibilizar e desenvolver a aquisição fonética da Língua Inglesa.

MODALIDADES DE AVALIAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> - Avaliação diagnóstica; - Observação direta/ grelhas de avaliação - Avaliação formativa;
---------------------------------	---

- A informação resultante da avaliação sumativa concretiza-se de forma descritiva, expressando-se numa menção qualitativa de *Muito Bom*; *Bom*; *Suficiente* e *Insuficiente*.

MENÇÕES				
Qualitativa	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
Quantitativa	0% - 49%	50% - 69%	70%-89%	90%-100%
Níveis de desempenho	1 e 2	3	4	5